

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 30 11 — 27 12

ein Film von WIM WENDERS

PERFECT DAYS

mit KOJI YAKUSHO



FESTIVAL DE CANNES
BEST ACTOR
2023

„Perfect Days“ ist ein Meisterwerk der Filmkunst,
ein Juwel mit poetischen Qualitäten.

Preis der ökumenischen Jury, Cannes

Spoon.



AB 21. DEZEMBER NUR IM KINO



DCMSTORIES.COM

FILME A - Z

ANATOMIE EINES FALLS

Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der auch Sandras und Samuels lebhafteste Beziehung im Detail sezziert.

FR 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Justine Triet, Drehbuch: Arthur Harari, Justine Triet, Besetzung: Sandra Hüller, Samuel Theis, Swann Arlaud, Jehnny Beth, Kamera: Simon Beaufils

ALL EURE GESICHTER

Unter der Aufsicht von Fachleuten und Freiwilligen können in Frankreich Opfer mit Tätern sprechen. Auf ihrem Weg gibt es Wut und Hoffnung, Schweigen und Worte, Bündnisse und Zerwürfnisse, Einsichten und wiedergefundenes Vertrauen. Und am Ende des Weges steht für beide Seiten vielleicht Verständnis, manchmal sogar die Wiedergutmachung.

FR 2023, 118 Min., FSK ab 12 J., Regie: Jeanne Herry, Drehbuch: Jeanne Herry, Besetzung: Adèle Exarchopoulos, Dalí Benssalah, Leïla Bekhti, Birane Ba, Anne Benoît, Elodie Bouchez, Miou-Miou, Gilles Lellouche, Jean-Pierre Darroussin, Kamera: Nicolas Loir

ANSELM

DAS RAUSCHEN DER ZEIT

Anselm Kiefer gilt als einer der innovativsten und bedeutendsten Künstler unserer Zeit. Fasziniert von Mythologie und Geschichte hat er als Maler, Bildhauer und Installationskünstler einen unverkennbaren Stil entwickelt. In seinen Kunstwerken setzt er sich intensiv mit der Identität Deutschlands nach dem Zweiten Weltkrieg auseinander. Während er die überwältigenden Bilder für eine Ausstellung im Dogenpalast von Venedig kreiert, wird sein Leben erzählt.

DE 2023, 93 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Wim Wenders, Besetzung: Anselm Kiefer, Kamera: Franz Lustig



AUF DEM WEG

Ab
30.11

Der Schriftsteller und Abenteurer Pierre beschließt nach einem schweren Unfall gegen den Rat seiner Ärzte und der Familie Frankreich zu Fuß zu durchqueren. Pierres Reise führt auf verborgenen Pfaden 1.300 km von der Provence bis an die Küste der Normandie. Schritt für Schritt findet er durch die Auseinandersetzung mit der Natur, seinem Körper und seinen Begegnungen den Weg zu sich selbst.

FR 2023, 93 Min., FSK ab 6 J., Regie: Denis Imbert, Drehbuch: Denis Imbert, Besetzung: Jean Dujardin, Joséphine Japy Izia Higelin Anny Duperey, Kamera: Magali Silvestre De Sacy



BLACKBERRY

Ab
07.12.

Im Jahre 1996 entwickeln Mike Lazaridis und sein bester Freund und Geschäftspartner Douglas Fregin das erste Smartphone der Welt. Die beiden sind technisch brillant, geschäftlich aber unerfahren. Erst mit Hilfe des smarten Unternehmers Jim Balsillie gelingt ihnen die Vermarktung ihrer so weltverändernden Erfindung. Von nun an kommt am Blackberry keiner mehr vorbei. Doch schon bald wird der Erfolg von einer anderen Erfindung bedroht.

CA 2023, 119 Min., FSK ab 12 J., Regie: Matt Johnson, Drehbuch: Matt Johnson, Matthew Miller, Besetzung: Jay Baruchel, Glenn Howerton, Matt Johnson, Cary Elwes, Saul Rubinek, Kamera: Jared Raab

CALLAS - PARIS 1958 02.12.

Sie war eine Ikone des 20. Jahrhunderts. Eine absolute Ausnahmekünstlerin, bis heute unerreicht. Mit einem Leben, so dramatisch wie eine Oper: Maria Callas. Am 2. Dezember wäre sie 100 Jahre alt geworden. Ihr Debüt an der Pariser Oper 1958 war ein gesellschaftliches Ereignis, das europaweit im TV gezeigt wurde. Mit einem vielseitigen Galaauftritt zeigte sie die enorme Bandbreite ihrer stimmlichen und darstellerischen Qualitäten – und wurde euphorisch gefeiert von Fans und Prominenz.

FR 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Tom Volf
Besetzung: Maria Callas

CAT PERSON

Margot ist 20 Jahre alt und arbeitet an der Kinokasse, um sich ihr Studium zu finanzieren. Gegen Ende des Herbstsemesters trifft sie auf Robert. Sie beginnt mit ihm zu flirten. Nach ein paar Wochen verabreden sie sich zu ihrem ersten richtigen Date. Doch leider ist Robert plötzlich gar nicht mehr der charmante Typ, mit dem sie die ganze Zeit über gechattet hat und Margot wird bewusst, dass sie ihn gar nicht wirklich kennt.

US/FR 2023, 120 Min., FSK ab 16 J., Regie: Susanna Fogel, Drehbuch: Michelle Ashford, Besetzung: Emilia Jones, Nicholas Braun, Geraldine Viswanathan, Kamera: Manuel Billeter

DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO

Italien 1600. Michelangelo Merisi, besser bekannt unter dem Namen Caravaggio, sorgt für Aufsehen in der Öffentlichkeit und zieht sich den Unmut der Behörden zu. Er sieht sich als Mann des Volkes, verachtet das Dogma, was Kunst sein darf und was nicht, was und wen man abbilden darf in seinen Heiligenbildern. Die Kirche ist erbost und schickt einen ihrer besten Geheimagenten los, um Caravaggio das Handwerk zu legen.

IT 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Michele Placido, Drehbuch: Sandro Petraglia, Michele Placido, Fidel Sigonile, Besetzung: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabel Huppert, Kamera: Michele d'Attanasio

DIE SIRENE

Ab
30.11

Der mitreißende Animationsfilm steckt voller Bezüge zu aktuellen Protesten im Iran.

Im Jahre 1980 spielt der 14-jährige Omid mit seinen Freunden Fußball, als eine Rakete in eine nahe gelegene Raffinerie einschlägt. Der Angriff der irakischen Armee stürzt die Stadt innerhalb kürzester Zeit ins Chaos. Omid bleibt mit seinem Großvater in der eingekesselten Stadt zurück. Er ist fest entschlossen, die Suche nach seinem Bruder und einem Fluchtweg aus dem Horrorszenerario nicht aufzugeben.

FR/DE/LX/BE 2022, 100 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Sepideh Farsi, Drehbuch: Javad Djavahery

DIE TRIBUTE VON PANEM

THE BALLAD OF SONGBIRDS AND SNAKES.

Der erst 18-jährige Coriolanus Snow muss seine Konkurrenten übertrumpfen und Mentor des siegreichen Tributs werden, um seine Familie zu retten. Die Chancen stehen jedoch überaus schlecht, denn Coriolanus hat die Aufgabe bekommen, ausgerechnet Lucy Gray Baird als Mentor zur Seite zu stehen – eine absolute Demütigung. Es entsteht für ihn ein Kampf an zwei Fronten.

US 2023, 157 Min., FSK ab 12 J., Regie: Francis Lawrence, Besetzung: Tom Blyth, Rachel Zegler, Hunter Schafer, Jason Schwartzman, Peter Dinklage, Viola Davis, Kamera: Jo Willems

EIN GANZES LEBEN

Imposante Verfilmung des gleichnamigen Jahrhundertromans von Robert Seethaler. Die österreichischen Alpen um 1900. Der Waisenjunge Andreas Egger wird von einem gottesfürchtigen, aber gewalttätigen Bauern als billige Hilfskraft aufgenommen. Als Erwachsener entflieht Egger dem Bauern, arbeitet, verdient Geld und baut eine Holzhütte in den Bergen, wo er für sich und seine große Liebe Marie ein Zuhause schaffen will.

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hans Steinbichler, Drehbuch: Ulrich Limmer, Besetzung: August Zimer, Ulrich Gorski, Andreas Lust, Julia Franz Richter, Kamera: Armin Franzen

ELAHA

Die 22-jährige Deutsch-Kurdin Elaha arbeitet in einer Wäscherei. Ihre Hochzeit mit Nasim ist nur noch wenige Wochen entfernt. In Elahas Umfeld sollen Frauen als Jungfrau in die Ehe eintreten. Aber Elaha hat bereits sexuelle Erfahrungen gemacht. Zwischen bedingungsloser Liebe zu ihrer Familie und dem Wunsch nach einem selbstbestimmten Leben hin- und hergerissen muss sie eine schwerwiegende Entscheidung treffen. **GEWINNER PERSPEKTIVE JUNGES KINO FSFF 2023.**

DE 2023, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Milena Aboyan, Besetzung: Bayan Layla, Armin Wahedi, Derya Dilber, Kamera: Christopher Behrmann

EXHIBITION ON SCREEN KLIMT & THE KISS

Der Kuss von Gustav Klimt ist eines der bekanntesten und am häufigsten reproduzierten Bilder der Welt. Mit seinem geheimnisvollen Zauber, seiner Sinnlichkeit und seinen schillernden Farben hat das um 1908 in Wien gemalte Bild eines unbekanntesten, sich umarmenden Paares die Betrachter seit seiner Entstehung in seinen Bann gezogen. Eine eingehende Analyse des Kunstwerks und des Künstlers führt uns in das faszinierende Wien der Jahrhundertwende.

GB 2023, 90 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Ali Ray

Ab
30.11.

HOLY SHIT

Als im 19. Jahrhundert die Kanalisation gebaut wurde, galt sie als Segen. Tödliche Epidemien, die Millionen von Menschen auslöschten, gehörten von nun an der Vergangenheit an. Mit der Kanalisation wurde jedoch auch die jahrtausendealte Tradition abgeschafft, unsere Ausscheidungen als Dünger zu verwenden, und der Nährstoffkreislauf von "Wachsen-Essen-Ausscheiden-Kompostieren" wurde unterbrochen. Müsste man nicht zu einem geschlossenem Wasserkreislauf zurückkehren, der Strom und Dünger produziert?

DE 2022, 86 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie/Drehbuch: Rubén Abruña, Kamera: Hajo Schomerus

INGEBORG BACHMANN REISE IN DIE WÜSTE

Sie ist Österreicherin, er Schweizer, sie Lyrikerin, er Dramatiker, sie draufgängerisch und verwundbar, er verwegen und ein bisschen Biedermann: Ingeborg Bachmann und Max Frisch verliebten sich im Sommer 1958 und leben vier Jahre lang in großer Liebe eine offene Beziehung zwischen Zürich und Rom, bis die schwierige Beziehung zerbricht. Dass und vor allem wie sehr sie leidet, erkennt Ingeborg Bachmann erst auf einer Reise in die Wüste.

CH/AT/DE/LU 2023, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie: Margarethe von Trotta, Drehbuch: Margarethe von Trotta, Besetzung: Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Luna Wedler, Kamera: Martin Gschlacht

KRÄHEN

Die dunkel befiederten Angehörigen der Gattung Corvus wecken eher negative, in unterschiedlichsten Kulturen tief verankerte düstere Assoziationen. Die Verblüffung darüber, wie nahe Krähen dem Menschen in Sachen Mustererkennung und Lernbereitschaft doch sind, erarbeitet sich dieser fein abgestimmte, seinen enormen Aufwand mit einer gewissen Verspieltheit kaschierende Dokumentarfilm auf auftrichtige Weise.

AT/CA/DE/GB/IN/CH/JP/US/NC 2023, 90 Min., FSK ab 0 J., Regie: Martin Schilt, Kamera: Karen Vázquez Guadarrama, Attila Boa

LAST DANCE

Als seine Frau überraschend stirbt, will er das Versprechen erfüllen, das sie sich gemeinsam gegeben haben: Das zu vollenden, was der andere angefangen hat. In diesem Falle ist es ein modernes Musiktheater, bei dem Germaine Frau begonnen hat mitzumachen. Er muss sich also zu den Proben unter der Leitung von La Ribot begeben und erzählt dort von seinem Auftrag, den er erfüllen will: Zu tanzen, um Lise nicht zu verlieren.

CH/BE 2022, 84 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Buch: Delphine Lehericéy, Besetzung: François Berléand, Kacey Mottet Klein, La Ribot, Déborah Lukumuena, Astrid Whettnall, Jean-Benoît Ugeux, Sabine Timoteo, Kamera: Hichame Alaouié

Ab
07.12.

Ab
14.12.

EILEEN

Neuengland in den 1960er-Jahren: Eileen arbeitet als Sekretärin in einer Vollzugsanstalt für jugendliche Straftäter. Als die attraktive Rebecca Saint John ihren Dienst als Erziehungsbeauftragte des Gefängnisses antritt, ist Eileen sofort von ihrer glamourösen und rätselhaften Präsenz fasziniert. Doch die Freundschaft hat einen hohen Preis und Rebecca wird in ein grauenhaftes Verbrechen hineingezogen.

US 2023, 97 Min., FSK ab 16 J., Regie: William Oldroyd, Drehbuch: Luke Goebel, Ottessa Moshfegh, Besetzung: Thomasin McKenzie, Anne Hathaway, Shea Whigham, Kamera: Ari Wegner

EIN HIMMEL VOLLER BIENEN

Der Dokumentarfilm zeigt Menschen, die sich mit großem Einsatz für die Bienen stark machen, um das Artensterben aufzuhalten. Wir zeigen den Film, um auf die bedrohte Lage der Wildbienen und anderer Arten aufmerksam zu machen und Ideen und Anregungen zu geben, wie wir gemeinsam helfen können.

DE 2023, 85 Min., FSK ab 6 Jahre, Regie: Vanessa Weber von Schmoller, Drehbuch: Vanessa Weber von Schmoller, Yvonne Kühn, Heidi Reutter-Ambros

Ab
07.12.

FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN

Für Vincent Barand ist es eine Freude, seine ganze Familie versammelt zu sehen. Als seine Kinder jedoch im letzten Moment absagen, er sich nicht vorstellen die Feiertage mit seiner Frau Beatrice allein zu verbringen. Er beschließt, in ein Altenheim zu gehen, um einsame Bewohnerinnen zu bitten, Weihnachten bei ihnen zu feiern. Als Monique und ihre beste Freundin Jeanne auftauchen, machen sie es sich schnell gemütlich und veranstalten ein fröhliches Durcheinander.

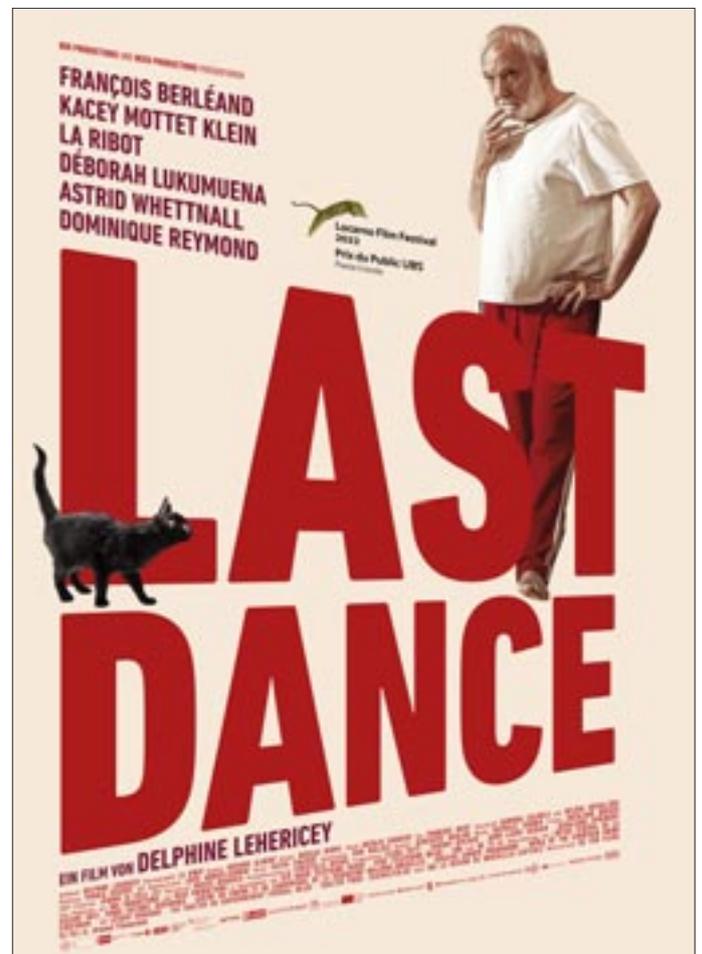
FR 2023, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie/Drehbuch: Clément Michel, Besetzung: Franck Dubosc, Emmanuelle Devos, Danièle Lebrun, Danielle Fichaud, Jean-François Cayrey, Kamera: Arnaud Stefani

Ab
21.12.

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE

Der erfolgreiche Produzent Frank Farian engagiert die unbekanntesten Tänzer Rob Pilatus und Fab Morvan für sein nächstes Musikprojekt. Unter dem Namen Milli Vanilli stürmen sie die internationalen Charts, landen drei Nummer-1-Hits in den USA und genießen das exzessive Leben in Hollywood. Lediglich ein kleiner Kreis Eingeweihter weiß, dass das Duo lediglich die Lippen bewegt - zu den Stimmen der echten Sänger.

DE 2023, 124 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Simon Verhoeven, Besetzung: Matthias Schweighöfer, Bella Dayne, Tijan Nije, Elan Ben Ali, Mitsou Jung, Ivy Quainoo, Kamera: Jo Heim



LAGUNARIA

Venedig. Inmitten von Legenden, Ritualen und Hörensagen besteht das tägliche Leben aus Booten und der tiefen Beziehung der immer weniger werdenden Stadtbewohner zur Lagune. Hat diese Stadt jemals existiert? Wird es ihren Bewohnern gelingen, eine neue Form des Zusammenlebens zu finden? Das Ergebnis der Gespräche und Erzählungen ist eine Geschichte einer einzigartigen und zerbrechlichen Stadt, die auf eine bestimmte Weise von jeder Stadt der Welt spricht.
IT 2021, 80 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie & Buch: Giovanni Pellegrini

Ab
30.11.

LIVING BACH

Weltweit gibt es über 300 Bachchöre und -ensembles, in denen sich Sänger und Hobbymusiker unterschiedlichster Kulturen, Religionen und Lebensrealitäten zusammenfinden. Ihre Leben sind untrennbar mit der Musik des weltberühmten deutschen Komponisten verbunden. Der Film begleitet diese Enthusiasten rund um den Globus auf dem Weg zum weltweit größten Treffen der Bach-Familie – dem Leipziger Bachfest. Ein inspirierender Film über die Kraft der Musik.

DE 2023, 84 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Anna Schmidt, Besetzung: Thabang Modise, Lee Hai Lin, David Portillo, Kazuko Navata

Ab
06.12.

MAESTRO

Der 28-jährige Jungkomponist Leonard Bernstein lernt Felicia Montealegre auf einer Party kennen. Die grazile und interessante Frau verzaubert fortan sein Leben. Erst nachdem beide geheiratet haben, kommt Felicia dahinter, dass ihr Ehemann homosexuell ist und diese Sehnsüchte heimlich auslebt. Um ihren Mann, der inzwischen als einer der größten Komponisten und Dirigenten aller Zeiten gilt, aber auch die drei Kinder nicht zu belasten, behält sie das Geheimnis für sich.

US 2023, 129 Min., FSK ab 12 J., Regie/ & Buch: Bradley Cooper, Josh Singer, Besetzung: Bradley Cooper, Carey Mulligan, Kamera: Matthew Libatique

Ab
21.12.

MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN

Seit dem Verlust seiner Frau hat Andrew Blake keinen Sinn mehr für das Schöne in der Welt. Ein letzter Impuls treibt ihn jedoch dazu, nach Frankreich auf den Landsitz zurückzukehren, auf dem er einst seine Frau kennenlernte. Als er in Beauvillier ankommt, wird Blake aufgrund eines Missverständnisses als Butler auf Probe eingestellt. Inmitten der exzentrischen Herrschaften und der Bediensteten nimmt sein Leben schließlich eine entscheidende und unerwartete Wendung.

LU/FR 2023, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie: Gilles Legardinier, Drehbuch: Gilles Legardinier, Christelle Henon, Besetzung: John Malkovich, Fanny Ardant, Philippe Bas, Kamera: Stéphane Le Parc



Ab
14.12.

MUNCH

Maler, Exzentriker, Genie: Edvard Munch, Begründer des Expressionismus, ist einer der bedeutendsten Künstler der Moderne. Sein „Der Schrei“ gehört zu den wichtigsten (und teuersten!) Gemälden des 20. Jahrhunderts. Aber wer war Edvard Munch? Vom aufstrebenden Künstler in Berlin des ausgehenden 19. Jahrhunderts bis zum eigenwilligen Greis, der sein Lebenswerk im besetzten Norwegen vor den Nazis schützt, wird Munchs Leben gezeigt.

NO 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Henrik Martin Dahlsbakken, Drehbuch: Mattis Herman, Nyquist Fredrik, Høyer Gine, Comelia Pedersen, Eivind Sæther, Besetzung: Alfred Ekker, Strande Mattis, Herman Nyquist, Kamera: Pål Ulvik Rokseth



NAPOLEON

Spektakuläres Action-Epos, das den wechselvollen Aufstieg und Fall des ikonischen französischen Kaisers Napoleon Bonaparte schildert. Sein unerbittlicher Weg zur Macht wird dabei durch das Prisma seiner süchtig machenden, unbeständigen Beziehung zu seiner einzigen, wahren Liebe Joséphine gesehen.

US/GB 2023, 154 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ridley Scott, Drehbuch: David Scarpa, Besetzung: Joaquín Phoenix, Vanessa Kirby, Kamera: Dariusz Wolski

Ab
21.12.

PERFECT DAYS

Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in Tokio und scheint mit seinem einfachen, zurückgezogenen Leben vollauf zufrieden zu sein. Abseits seines äußerst strukturierten Alltags widmet er sich seiner Leidenschaft für Musik und für Literatur. Eine Reihe unerwarteter Begegnungen lässt eine längst hinter sich gelassene Vergangenheit ans Licht kommen. Eine tief berührende und poetische Betrachtung über die Schönheit der alltäglichen Welt und die Einzigartigkeit eines jeden Menschen.

JP 2023, 123 Min., FSK ab 6 J., Regie: Wim Wenders, Drehbuch: Wim Wenders, Takuma Takasaki, Besetzung: Koji Yakusho, Kamera: Franz Lustig

Ab
07.12.

SMOKE SAUNA SISTERHOOD

In einer Blockhüttensauna, eingebettet in endlose Wälder an einem See, trifft sich eine Gruppe von Frauen im Wechsel der Jahreszeiten immer wieder, um ihre Geheimnisse auszuschwitzen und zu reden und geheimnisvolle Saunarituale zu vollführen. Sie erzählen hier von den persönlichen Erfahrungen, ihren Geheimnissen und den schwierigen und manchmal schrecklichen Lebensereignissen. Das kleine, rauchige, dampfende Wunder dieses Films besteht darin, dass er aus dem absolut Elementaren etwas so Lyrisches erschafft.

EE/FR/IE 2023, 89 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Anna Hints, Drehbuch: Anna Hints, Kamera: Ants Tammik

THE OLD OAK

Der Pub THE OLD OAK ist ein Sammelpunkt für die sich vom „System“ verraten fühlende Gemeinschaft ehemaliger Minenarbeiter. Die kritisch beäugte Ankunft syrischer Flüchtlinge macht die Situation im Dorf und unter der Bevölkerung noch schwieriger. Doch trotz der vielen Anfeindungen entwickelt sich zwischen der jungen Syrerin Yara und dem Kneipenbesitzer eine Art Freundschaft, gepaart mit dem Versuch, für alle da zu sein.

GB/FR/BEL 2023, 113 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ken Loach, Drehbuch: Paul Laverty, Besetzung: Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson,

FSFF
2023
PREIS

THE QUIET GIRL

Die schweigsame Cáit ist Teil einer Großfamilie in Irland. Ihre Eltern können sie kaum ernähren und schicken sie während des Sommers auf eine Farm naher kinderloser Verwandter. Cáit kennt die beiden nicht, aber die respektvolle Stille dort verzaubert sie schnell. Liebevoll umsorgt von Eibhlín, die selber um ihren verstorbenen Sohn trauert, fühlt sich Cáit bald geborgen und findet Ruhe. Doch das Ende des Sommers naht.

IE 2022, 94 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Colm Bairéad, nach der Kurzgeschichte „Foster“ von Claire Keegan, Besetzung: Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh, Kamera: Kate McCullough

VERMEER REISE INS LICHT

Das Rijksmuseum in Amsterdam musste für die größte Kunst-Ausstellung des weltbekanntesten Künstlers Jan Vermeer nach und nach die Gemälde des Künstlers zusammentragen und dabei beurteilen, was ein echter Vermeer ist. Neben der Lösung dieser Frage bietet der Film einen tiefen Einblick in das Schaffen des großen Künstlers, dessen **DAS MÄDCHEN MIT DEM PERLEN-OHRRING** wohl sein berühmtestes Werk ist. NL 2023, 78 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Suzanne Raes, Drehbuch: Suzanne Raes, Kamera: Victor Horstink

WEISST DU NOCH

Mehr als 50 Jahre sind Marianne und Günter miteinander verheiratet. Nach außen und auch in der Selbstwahrnehmung bilden sie eine starke Festung. Am Hochzeitstag schaffen es beide noch einmal mit ein bisschen medizinischer Nachhilfe, verloren gegangene Erinnerungen zu reaktivieren. Allerdings löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht hat.

DE 2023, 91 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Kamera: Martin Farkas

WIE WILDE TIERE

Olga und ihr Mann Antoine ziehen in ein kleines ländliches Dorf in Galizien. Verbittert von Jahrzehnten voller harter Arbeit haben die Einheimischen aber keinen Platz mehr in Kopf und Herz für die beiden Neuankömmlinge, denen fortan nur mit Anfeindungen und Missgunst begegnet wird. Ein Streit um den Verkauf von Land für den Bau von Windkraftanlagen eskaliert schließlich. Olga versucht den Konflikt gewaltlos zu bewältigen.

FR/ES 2023, 137 Min., FSK ab 16 J., OmU, Regie: Rodrigo Sorogoyen, Drehbuch: Isabel Peña, Rodrigo Sorogoyen, Besetzung: Denis Ménochet, Marina Foïs, Kamera: Alejandro de Pablo

WONKA

Wie wurde aus Willy Wonka der größte Erfinder, Zauberkünstler und Schokoladenfabrikant der Welt, den man aus Roald Dahls Buch „Charlie und die Schokoladenfabrik“ kennt? Der junge Willy Wonka steckt voller Ideen und ist fest entschlossen, die Welt häppchenweise zu einem besseren (und köstlicheren) Ort zu machen. Dabei beweist er, dass die besten Dinge im Leben mit einem Traum beginnen und dass alles möglich ist – vorausgesetzt, man hat das Glück, Willy Wonka zu begegnen.

US/GB 2023, 116 Min., FSK ab 12 J., Regie: Paul King, Drehbuch: Paul King, Simon Farnaby, Besetzung: Hugh Grant, Timothée Chalamet, Keegan Michael-Key, Rowan Atkinson, Kamera: Chung Chung-hoon



WISH

KINDERFILME

CHECKER TOBI

UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN

Nur eine Person hat den Schlüssel zu einer geheimnisvollen Schatzkiste. Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Aber wo steckt sie? Mit der Suche nach ihr beginnt auch Tobis neuestes Abenteuer

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Johannes Honsell, Besetzung: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf, Xuan-An Amy Truong, Kamera: Johannes Obermaier

DER FUCHS UND DAS MÄDCHEN

Über die tiefe Freundschaft zwischen einem Mädchen zu einem Fuchs, den sie in der Nähe ihres Elternhauses zum ersten Mal sieht. Zwischen den beiden entwickelt sich eine besondere Verbundenheit - der Fuchs beschützt das Mädchen und begleitet es auf ihren Wegen. Dadurch fängt das Mädchen an, die Welt mit anderen Augen zu sehen.

FR 2007, 97 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Eric Rognard, Luc Jacquet

DIE KLEINE HEXE

Mit gerade einmal 127 Jahren, zwei Monaten und 22 Tagen ist die kleine Hexe noch viel zu jung, um von den anderen Hexen zur Walpurgisnacht auf dem Blocksberg eingeladen zu werden. Doch gemeinsam mit ihrem sprechenden Raben Abraxas schleicht sie sich heimlich auf das Fest.

DE 2018, 103 Min., FSK ab 0 J., Regie: Michael Schaerer, Besetzung: Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody, Monno Beier, Kamera:

OTFRIED
PREUSSLER

DIE UNLANGWEILIGSTE SCHULE DER WELT

Maxe hat ein Problem: Er geht auf die langweiligste Schule der Welt. Ein absolutes Desaster. Zum Glück taucht plötzlich Rasputin Rumpus auf, der sich mit Maxes Klasse auf eine abenteuerliche Klassenfahrt begibt.

DE 2023, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie: Ekrem Ergün, Drehbuch: Sabrina J. Kirschner, basierend auf ihrem gleichnamigen Kinderbuch, Besetzung: Serkan Kaya, Felicitas Woll, Max Giermann, Oliver Korittke, Lucas Herzog, Kamera: Eric Ferranti

NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL

Florian Eder hat die alte Schreinerwerkstatt seines Onkels geerbt. Er will sie verkaufen. Doch in der Werkstatt scheint es nicht mit rechten Dingen zuzugehen. Es spukt! Und prompt wiederholt sich das Schicksal: Pumuckl bleibt am Leim kleben und wird für Florian Eder sichtbar. Der Pumuckl ist wieder da! DE 2023, 80 Min., FSK ab 0 J., Regie: Marcus H. Rosenmüller, Besetzung: Florian Brückner, Ilse Neubauer, Ina Meling, Hans Stadlbauer, Max von Thun, Kamera: Stefan Biebl

AB 21.12. RAUS AUS DEM TEICH

Eine Entenfamilie versucht, ihren überfürsorglichen Vater davon zu überzeugen, den Urlaub ihres Lebens zu machen, der sie von Neuengland über New York City bis hin zu den Bahamas führt. Wie vom Vater befürchtet, stößt die Familie auf dem Weg auf einige Hindernisse wie Gewitter und ihnen unbekannte Vogelarten. Trotz dieser Widrigkeiten erfahren die Enten mit ihrem Mut aber auch, dass die größten Abenteuer im Leben immer einen Schritt aus der eigenen Komfortzone bedeuten.

US/FR 2023, 95 Min., FSK ab 0 J., Regie: Benjamin Renner, Drehbuch: Mike White

THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER

Thabo ist ein Nachwuchs-Detektiv. Um sein Heimatdorf Hlatikulu im südlichen Afrika streifen Löwen, Giraffen, Elefanten, Antilopen und auch ganze Nashornherden umher. Das lockt Touristen, aber auch Wilderer an. Und so kommt Thabo zu seinem ersten richtigen Fall. DE 2023, 93 Min., FSK ab 6 J., Regie: Mara Eibl-Eibesfeldt, Drehbuch: Ursula Gruber, Martin Gypkens, Besetzung: Lithonolofatso Lithakayane, Ava Skuratowski, Andrea Sawatzki

WISH

Die junge Asha lebt in einem Land, das auch als ‚Königreich der Wünsche‘ bekannt ist. Als Asha hier eines Tages einen zu mächtigen Wunsch äußert, wird dieser von einer kosmischen Kraft erhört – einem kleinen Stern mit grenzenloser Energie. Gemeinsam mit diesem Stern und ihrer lustigen Lieblingsziege Valentino findet Asha den Mut, sich gegen die Willkür von König Magnifico zu stellen und für die Träume aller Menschen zu kämpfen.

US 2023, 95 Min., FSK ab 6 J., Regie: Chris Buck, Drehbuch: Jennifer Lee, Allison Moore

WOW! NACHRICHT AUS DEM ALL

Billie ist begeistert von Astronomie. Zusammen mit ihrem Freund tüftelt sie an einem selbstgebauten Radioteleskop und stößt dabei auf Signale von Außerirdischen. Als ihnen niemand glauben will, begeben sich die beiden alleine auf Spurensuche und entdecken in einem geheimen Labor einen schwebenden Stein! Als sie von den Wachleuten entdeckt werden, landen sie durch Zufall in einer Rakete, die sie direkt ins All katapultiert!

DE 2023, 103 Min., FSK ab 6 J., Regie: Felix Binder, Drehbuch: Marc Meyer, Besetzung: Ava-Elisabeth Awe, Felix Nölle, Ronald Zehrfeld, Lavinia Wilson, Alwara Höfels, Daniel Christensen, Anatole Taubman, Ludwig Trepte, Kamera: Sonja Rom

KINOPROGRAMM 30.11. - 13.12.2023

30.11. - 06.12.	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
Auf dem Weg	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	19:30	18:00
Callas - Paris, 1958			19:30	11:00			
Cat Person		21:30	21:30	13:45			
Checker Tobi und die Reise ...				14:00			
Der Fuchs und das Mädchen				13:00			
Der Schatten von Caravaggio				11:30			
Die Sirene	19:30	16:00	16:00	16:00	18:00	18:00	18:00
Die Tribute von Panem.		17:00	17:00	17:00	17:00		
The Ballad of Songbirds & Snakes	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Die unlangweiligste Schule der Welt				14:00			
Ein ganzes Leben	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	20:00
Feminism WTF				11:00			
Holy Shit. Can Poop Save The World?	16:00			11:00	17:15		
Krähen. Die Natur beobachtet uns				16:00			
Last Dance	18:00	19:30	18:00	20:00	19:30	18:00	18:00
Living Bach	18:00	18:00	15:00	18:00	16:00	20:00	
Maestro							19:30
Napoleon				11:00			
	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Neue Geschichten vom Pumuckl			15:30	15:00			
Weißt du noch				13:00			
Wish			15:00	15:00			
	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00		
	17:30	17:30	17:30	18:00		17:30	17:30
	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00

KINO BREITWAND GAUTING
Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gaunting@breitwand.com

07.12. - 13.12.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
BALLET: Der Nussknacker (2023)						20:15	
BlackBerry		17:30		17:30	17:30	17:30	
		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Callas - Paris, 1958				11:00			
Die Sirene			21:30	11:00			
DOUBLE TROUBLE: Psycho Night			19:45				
Eileen, OmU				21:30			
Elaha				19:30			19:30
Exhibition on Screen: Klimt & The Kiss				13:30			
Fast perfekte Weihnachten	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	19:30	18:15
Holy Shit. Can Poop Save The World?				14:00			
In voller Blüte				15:30	15:30		
Krähen. Die Natur beobachtet uns				15:00			
Maestro	20:00	17:00	20:00	20:00	20:00	17:00	17:00
Mulholland Drive				11:30			
Napoleon	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15		
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
Neue Geschichten vom Pumuckl				13:00			
Ruinenschleicher und Schachterleis				11:30			
Smoke Sauna Sisterhood		16:15	16:15	16:15		18:15	18:15
Thabo - Ein Nashornabenteuer				15:00			
Vermeer - Reise ins Licht				14:00			
Wir und das Tier. Ein Schlachthaus...		19:30		11:00			
Wish				15:00	13:00		
	17:00	17:00	17:00	15:00	17:00	17:00	17:00
		19:30	19:30	17:00	19:30		19:30
Wonka			14:45	14:45			
	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

30.11. - 06.12.	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
Anatomie eines Falls	16:45	16:45	16:45	14:00		20:30	19:30
Callas - Paris, 1958			18:15		18:15	18:15	
Die Tribute von Panem.			14:00	16:45	16:45	16:45	
The Ballad of Songbirds & Snakes	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30		19:45
Elaha	18:15	18:15	21:30	18:15			17:15
Wish			14:15	Die			
	16:15	16:15	16:15	The	16:15	16:15	17:00
	19:30	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	

07.12. - 13.12.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
Ein Himmel voller Bienen				13:15			
Napoleon	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
The Quiet Girl			15:15	15:15		16:30	20:15
Weißt du noch					14:00		
Wish				13:15			
			15:15	15:15			
	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	16:30	17:30
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15		

KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

30.11. - 06.12.	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
Callas - Paris, 1958			18:15				
Ein ganzes Leben	17:30	20:00	17:30	17:30	20:00	17:30	17:30
In voller Blüte	18:15	18:15		15:15	18:15	18:15	18:15
Neue Geschichten vom Pumuckl			14:15	14:15			
Ruinenschleicher und Schachterleis				11:30			
Thabo. Ein Nashorn-Abenteuer				13:15			
The Old Oak	20:15	20:15	20:15	18:15	20:15	20:15	20:15
The Quiet Girl	14:00	18:00	16:15	16:15	18:00	20:00	20:00
	20:00		16:15	16:15			
Vermeer. Reise ins Licht			15:15	11:00			

07.12. - 13.12.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
Auf dem Weg	20:00	20:00	20:00	18:00	20:00		20:00
Callas - Paris, 1958				11:00			
Die kleine Hexe				13:00			
Ein ganzes Leben	17:30		17:30	11:30			19:45
Elaha				17:00			
Last Dance	18:00	18:00	18:00	16:00	18:00		18:00
Living Bach		18:00	16:00	15:00	18:00		
Thabo. Ein Nashorn-Abenteuer				15:30	13:00		
The Old Oak	19:45	19:45	19:45	19:00	19:45		17:45

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.

UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. 3 D VORSTELLUNGEN WERDEN IN DIESER FARBE GEKENNZEICHNET. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE W.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.

KINOPROGRAMM 14.12. - 27.12.2023

14.12. - 20.12.	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
Auf dem Weg		15:00	15:00	16:00	16:00	16:00	15:00
BlackBerry		17:15	17:15	17:15	16:00	18:00	17:15
		20:15	20:15	20:15	20:15		20:30
Callas - Paris, 1958				11:00			
Code of Survival				11:00			
Die Seele des Waldes				11:00			
Die unw. Pilgerreise des Harold Fry							15:00
Eileen, OmU		20:30	20:30	20:30	20:30	17:15	18:00
Ein ganzes Leben		15:45	15:45	15:45	11:00	18:00	15:45
Exhibition on Screen: Klimt & The Kiss				11:00			
Holy Shit. Can Poop Save The World?				14:00			
How to Blow Up a Pipeline							19:30
ISLAND 63° 66° N				14:00			
Krähen. Die Natur beobachtet uns				13:00			
Munch		18:15	18:15	18:15	18:15	20:15	20:15
Napoleon		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Neue Geschichten vom Pumuckl			14:00	13:00			
Raus aus dem Teich, 3D				15:00			
Tatsächlich Liebe				17:00			
The Old Oak		17:15	17:15	17:15	16:00	17:15	17:15
Wie wilde Tiere		18:00	18:00	18:00	18:00		18:00
		21:30	21:30		19:30		
Wish		16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
		19:30	19:30	19:30	19:30		
Wonka			15:00				
		17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
		20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Wow! Nachricht aus dem All			14:00	14:00			
		16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gauting@breitwand.com

21.12. - 27.12.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
All eure Gesichter		18:00	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
Anatomie eines Falls							11:30
Anselm. Das Rauschen der Zeit 3D							11:30
BlackBerry		18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
Eileen, OmU		21:30	21:30	21:30	21:30	21:30	21:30
Ein ganzes Leben					11:30		
Girl You Know It's True		17:00	17:00	17:00	15:15	17:00	17:00
		20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
Ingeborg Bachmann. Reise in die ...							13:45
Kurzfilmtag 2023		20:15					
Lagunaria		18:45	18:45	18:45	18:45	18:45	18:45
Monsieur Blake zu Diensten			16:00	16:00	11:00	16:00	16:00
		20:30	20:30	20:30	15:30	20:30	20:30
Munch				13:45	11:00	13:45	11:00
Perfect Days		20:30	20:30	20:30	11:00	20:30	20:30
Raus aus dem Teich				14:30	13:30	14:30	14:30
		16:30	16:30	16:30	15:30	16:30	16:30
		19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30
Thabo. Ein Nashorn-Abenteuer							13:00
							14:00
The Old Oak				11:00			11:30
The Quiet Girl				13:30			14:15
Vermeer. Reise ins Licht							11:30
Wish				14:15	14:15	14:15	14:15
		16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
		18:30	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30
Wonka				14:00	13:15	14:00	14:00
		16:30	16:30	16:30	15:30	16:30	16:30
		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Wow! Nachricht aus dem All		16:00	15:00	15:00	13:15	15:00	15:00

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

14.12. - 20.12.	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
Living Bach		18:15	18:15	13:30		19:45	18:15
The Quiet Girl		18:15		18:15	18:15	18:15	20:15
Wish		16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
		19:45	19:45	19:45	19:45		19:45
Wonka			14:00	14:00			
		17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Wow! Nachricht aus dem All		15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30

21.12. - 27.12.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
Ein ganzes Leben						13:30	17:45
Girl You Know It's True		17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Maestro				13:15	13:15	11:00	20:00
Ruinenschleicher und Schachterleis						11:00	
Wish		15:30	15:30	15:30	11:00	15:30	15:30
			18:15	18:15	18:15		
Wonka		17:45	17:45	15:45	11:15	15:45	17:30
		20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Wow! Nachricht aus dem All		15:45	15:45	13:30	13:30	13:30	13:30

KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

14.12. - 20.12.	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
Anatomie eines Falls		17:15	17:15	18:00		20:00	
Die Sirene				13:15		18:00	
Last Dance		18:00	18:00	15:00	16:00	18:00	18:00
Ein ganzes Leben		20:00		20:00	15:45	19:45	
Maestro		20:15	20:15	20:15	11:15	20:15	17:15
Neue Geschichten vom Pumuckl				14:00			
Ruinenschleicher und Schachterleis				11:00			
Smoke Sauna Sisterhood		18:15		14:00	18:15		20:00
Tatsächlich Liebe							19:45

21.12. - 27.12.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
Anatomie eines Falls				17:00		17:30	17:00
Anselm. Das Rauschen der Zeit				17:30			17:30
Checker Tobi und die Reise ...				15:00		13:15	15:00
Ein ganzes Leben		17:15				15:15	14:45
Ein Himmel voller Bienen						13:15	
Exhibition on Screen: Klimt & The Kiss						11:00	
Ingeborg Bachmann. Reise in die						11:00	
Monsieur Blake zu Diensten		19:45		15:15		15:15	15:15
		17:00	19:45			19:45	19:45
Neue Geschichten vom Pumuckl						13:15	13:00
Perfect Days		20:15	19:15	20:15		20:15	17:30
Tango im Kino: Soultribe			19:30				
Wie wilde Tiere		17:30		17:30		17:30	20:00

DINNSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.

UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. 3 D VORSTELLUNGEN WERDEN IN DIESER FARBE GEKENNZEICHNET. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.

30 11

THE QUIET GIRL

SEEFELDER FILMNACHMITTAG
MIT EINFÜHRUNG

Die Regisseurin Colm Bairéad hat aus dem Sommer der leisen Annäherung eine zärtliche, lichtdurchflutete und tiefbewegende Betrachtung über Trauer und kleine Gesten der Zuneigung gemacht. "The Quiet Girl" ist ein kleines Juwel, das seine Schönheit nach und nach preisgibt. Eine unscheinbare, kleine Geschichte, mit überraschend viel emotionalem Gewicht.

SZ-Kritik vom 15.11.2023

MIT EINFÜHRUNG DURCH MATTHIAS HELWIG
IE 2022, 94 Min., FSK ab 12 J., Regie: Colm Bairéad
Drehbuch: Colm Bairéad nach der Kurzgeschichte „Foster“ von Claire Keegan, Besetzung: Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh, Joan Sheehy, Kamera: Kate McCullough

30 11

DIE SIRENE

GAUTINGER
FILMGESPRÄCH

Der Iran als brutaler Unrechtsstaat steht völlig berechtigterweise seit einigen Jahren im Mittelpunkt des filmischen Interesses. Kino aus dem Iran selbst wie auch von Exiliranern gibt es viele, sie alle beschreiben die Situation in einem Land, in dem es keine Freiheit gibt. Das Besondere an dem Film ist, dass es um den Krieg geht, den keiner will und den keiner wirklich versteht. Es geht um Menschen, die eine Revolution hinter sich haben und sich aber vor allem einem gesichtslosen Feind von außen gegenübersehen. Mit präzisem Blick, detailreicher Erzählweise und einem minimalistischen Animationsstil wird der Ausbruch des blutigen Iran-Irak-Kriegs als Überlebenskampf eines Jungen in einer belagerten Stadt gezeigt. (kino-zeit.de)

IM GESPRÄCH MIT PFARRER ECKART BRUCHNER, 19:30 UHR GAUTING. FR/DE/LX/BE 2022, 100 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Sepideh Farsi, Drehbuch: Javad Djavahery

03 12

FEMINISM WTF

IN ZUSAMMENARBEIT MIT
BOSCO GAUTING

Die Frauenbewegung ist die erfolgreichste soziale Bewegung des 20. Jahrhunderts. Ihre Errungenschaften haben nicht nur bessere Lebensbedingungen für Frauen erkämpft, sondern auch die Ideen von Zusammenleben radikal verändert. Trotzdem hat der Begriff "Feministin" immer noch einen negativen Unterton. Wie kann man weiter zum Aufbrechen von Macht- und Abhängigkeitsverhältnissen beitragen, um eine solidarische Gesellschaft der Vielen zu sein? Ein kämpferischer Film, unterlegt mit Musikvideo-Sequenzen zum elektronischen Soundtrack von Tony Renaissance.

IN KOOPERATION MIT DEM BOSCO GAUTING IM RAHMEN DES DORTIGEN THEMENSCHWERPUNKTS „GELD & GLEICHSTELLUNG“

AT 2023, 96 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Katharina Mückstein, Besetzung: Maisha Auma, Persson Perry Baumgartinger, Astrid Biele Mefebue, Nikita Dhawan, u.v.a., Kamera: Michael Schindegger

06 12

ANATOMIE EINES FALLS

FILM DES MONATS

Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Es beginnt eine Wahrheitssuche und es geht um die Wahrheit an sich. Beim diesjährigen Festival von Cannes wurde Justin Triet mit der Goldenen Palme ausgezeichnet. Völlig zurecht! Einer der wirklich besten Filme des Jahres.

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER EVANGELISCHEN AKADEMIE TUTZING. MIT EINFÜHRUNG UND FILMGESPRÄCH.

FR 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Justine Triet, Drehbuch: Arthur Harari, Justine Triet, Besetzung: Sandra Hüller, Samuel Theis, Swann Arlaud, Jehnny Beth, Saadia Bentaieb, Milo Machado Graner, Kamera: Simon Beaufils

07 12

WIR UND DAS TIER

DOKTOUR
DES DOK.FEST MÜNCHEN

„Stell dir vor, du kommst in den Himmel 'rauf und da oben macht ein Schwein dir die Tür auf. Du solltest dir soviel Respekt erarbeitet haben, dass es dich auch reinlässt.“ Der langjährige Schlachtermeister Jürgen vermittelt seinen Lehrlingen Haltung, Bewusstsein und ein Handeln ohne zu zögern, um Tier und Fleisch nicht zu schaden. Und denkt heute mehr denn je über sein Tun nach. Zwei Frauen machen einen Schlachtkurs. Hinterher ist es für sie komplizierter als vorher. Eine würdevolle Begegnung mit Tieren, die sterben müssen, damit die Menschen Fleisch essen können, und den Menschen, die sie deshalb töten. David Spaeth gelingt eine kluge, atmosphärische Reflexion über die gesellschaftliche Ambivalenz des Fleischkonsums, die ohne vorgefertigte Meinungen auskommt.

GESPRÄCH MIT FILMREGISSEUR DAVID SPAETH
DE 2023, 88 Min., FSK ab 6 J., Regie/Drehbuch: David Spaeth, Kamera: Sebastian Bäumler

DOUBLE
ONE CLASSIC + ONE SNEAK
TROUBLE
VOL. II: PSYCHOTHRILL-THEMED
MULHOLLAND DRIVE

08.12.2023 19:30 UHR
KINO BREITWAND GAUTING

DOUBLE FEATURE: MULHOLLAND DRIVE (2001) + EINE SNEAK-PREVIEW
BEIDE FILME IN OmU
EINTRITT: 15,-€ inkl. 1 FREIGETRÄNK
IN DER PAUSE: SHOTS FÜR 1,-€

KINO BREITWAND GAUTING, BAHNHOFPLATZ 2, 82131 GAUTING, DIREKT AM S-BAHNHOF GAUTING (S6)
BREITWAND

08 12

DOUBLE-TROUBLE: PSYCHO-NIGHT

MULHOLLAND DRIVE + SNEAK

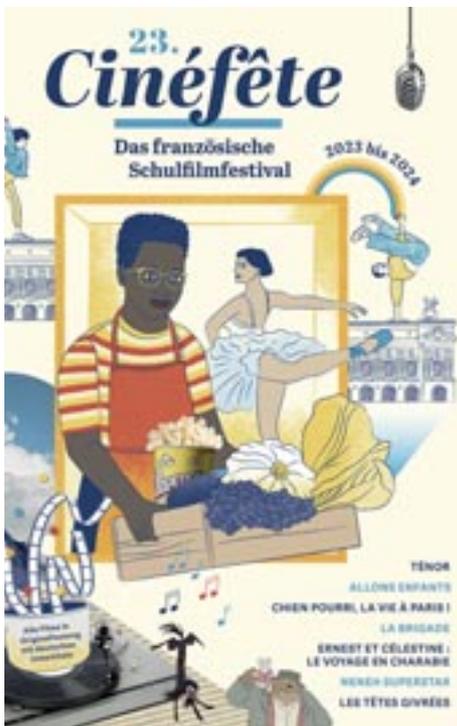
MULHOLLAND DRIVE

Auf dem nächtlichen Mulholland Drive in Hollywood hält ein Cadillac. Die attraktive junge Frau im Abendkleid, die im Fond sitzt, wird von zwei Männern mit vorgehaltener Pistole zum Aussteigen gezwungen. Sie soll wohl erschossen werden. Aber da kracht ein anderes Auto mit voller Wucht in das stehende Fahrzeug. Die Frau überlebt, aber sie hat ihr Gedächtnis verloren und weiß nicht mehr, wer sie ist.

Wie die Stimmen einer Fuge sind die Erzählebenen aufeinander bezogen, wechseln von Vorder- zu Hintergrund, von Haupt- in Nebenhandlung. Der Krimi führt in eine Lovestory, die Lovestory in einen neuen Krimi. Am Ende scheinen auch die Darsteller ihre Rollen getauscht zu haben.

US/FR 2001, 141 Min., FSK ab 16 J., Regie/Drehbuch: David Lynch, Besetzung: Naomi Watts, Laura Haring, Justin Theroux, Kamera: Peter Deming

NACH EINER PAUSE SNEAK PREVIEW EINES AKTUELL DAZU PASSENDEN FILMS



**10
12**

**ELAHA
ZUM TAG
DER MENSCHENRECHTE**

Der Wunsch Elahas nach einer selbstbestimmten Sexualität führt zum permanenten Konflikt mit den patriarchalen Strukturen. Das sensible Drama versteht es, aktuelle Themen und Hintergründe bei der generationsübergreifenden Integration fremder Kulturkreise anschaulich und unterhaltsam zu verbinden. **IM GESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST - KINO GAUTING, 19:30 UHR**

DE 2023, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie: Milena Aboyan, Besetzung: Bayan Layla, Armin Wahedi, Derya Dilber, Kamera: Christopher Behrmann

**10+17
12**

**RUINENSCHLEICHER
UND SCHACHTERLEIS
MIT FILMGESPRÄCH**

Portrait der (jungen) Nachkriegsgeneration in München. Mit einer Montage aus Interviews, Fotos und Filmausschnitten entsteht ein authentisches Bild dieser Epoche. Von Bomben zerstörte Häuser, US-Soldaten, die Coca-Cola und Kaugummi spendieren, Sprachlosigkeit gegenüber der nationalsozialistischen Vergangenheit und die Hoffnung auf einen Neuanfang: Die Nachkriegsjahre in München hatten viele Facetten. Was prägte den Alltag und die Sehnsüchte der Kinder und jungen Erwachsenen? Welchen Einfluss hatten die Präsenz amerikanischer Soldaten und ihre Musik auf die Menschen in unserer Stadt? **MIT FILMGESPRÄCH MIT MITGLIEDERN VON ZEITREISEN.DE**

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Michael von Ferrari, Angelika Wimbauer, Lutz Eigel

**11
12**

**WEISST DU NOCH
STARNBERGER
FILMNACHMITTAG**

Wunderbare Komödie über Marianne und Günter, die seit 50 Jahren miteinander verheiratet sind. Das Gedächtnis spielt aber leider nicht mehr so mit, wie es sollte, und die Erinnerungen schwinden. Am Hochzeitstag jedoch schaffen es beide noch einmal mit ein bisschen medizinischer Nachhilfe, verloren gegangene Erinnerungen zu reaktivieren. Allerdings löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht, einiges versäumt und anderes einfach verpfuscht hat.

MIT EINFÜHRUNG DURCH MATTHIAS HELWIG

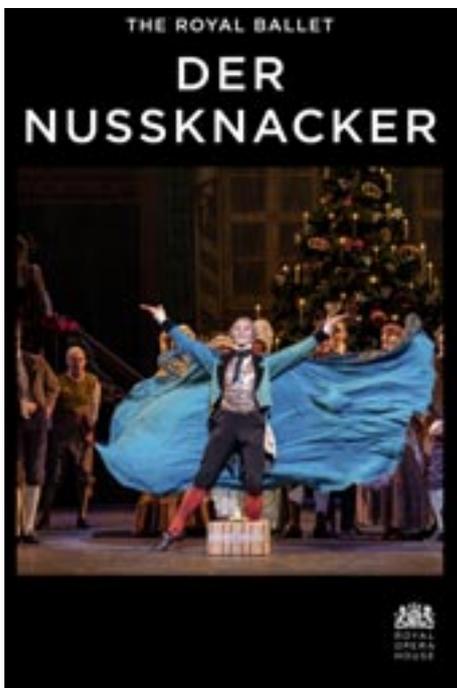
DE 2023, 91 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Yasin El Harrouk, Sushila Sara Mai, Kamera: Martin Farkas

12 12

**DER NUSSKNACKER
BALLETT IM KINO**

Clara erlebt zur Brillanz von Tschairowskys Musik einen magischen Vorweihnachtsabend. Gemeinsam mit dem verzauberten Nussknacker kämpft sie gegen den Mäusekönig und besucht die Zuckerpflaumenfee im glitzernden Königreich der Süßigkeiten. Die beliebte Inszenierung von Peter Wright für das Royal Ballet mit den prachtvollen Kostümen von Julia Trevelyan Oman bleibt dem Geist dieses festlichen Ballettklassikers treu und verbindet die Spannung des Märchens mit spektakulärem Tanz.

GB 2023, 170 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Peter Wright nach Lew Iwanow



17 12

**CODE OF SURVIVAL
ZUR AKTUELLEN
GENPOLITIK**

Millionen Tonnen Düngemittel mit seinem Hauptwirkstoff Glyphosat, werden Jahr für Jahr weltweit auf Felder ausgebracht. Diese Giftwaffe wird jedoch stumpf, denn die Natur bildet resistente Unkräuter, die ein Wachstum an den Tag legen, das Nutzpflanzen überwuchert und abtötet. Dieser Form der zerstörerischen Landwirtschaft versuchen drei nachhaltige Projekte etwas entgegenzusetzen. **17.12. 11:00 KINO GAUTING, ANSCHL. GESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST**

DE 2016, 90 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Bertram Verhaag, Drehbuch: Bertram Verhaag, Eva Linke, Kamera: Waldemar Hauschild

17 12

**DIE SEELE DES WALDES & ISLAND 63° 66' N
FILME VON STEFAN ERDMANN MIT LIVE - VORTRAG**

DIE SEELE DES WALDES

Eine magische Filmreise durch Deutschlands Wälder mit dem Naturfilmer Stefan Erdmann. Sein Film ist eine Hommage an Wald und Natur, wobei nur die Schönheit der Natur wirken soll. Hinter jeder der außergewöhnlichen Aufnahmen steckt ohne erhobenen Zeigefinger die Botschaft, wie wichtig und elementar es ist, diese wertvollen Naturlandschaften für uns und alle kommenden Generationen zu schützen und zu bewahren. **EINTRITT 17,- EURO, 11:00 UHR KINO GAUTING**

DE 2022, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch & Kamera: Stefan Erdmann

ISLAND 63° 66' N

Dokumentarfilmer Stefan Erdmann präsentiert dem Publikum in den Breitwand-Kinos persönlich und Live seinen atemberaubenden Island-Reisefilm: Mächtige Gletscher und Vulkane, zahllose Wasserfälle, farbenprächtige und bizarre Gebirgsformationen, endlose Weiten, das ist Island.

EINTRITT 17,- EURO, 14:00 UHR KINO GAUTING

DE 2021, 100 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch & Kamera: Stefan Erdmann

**GESCHENK
GUTSCHEINE**

AN DER KINOKASSE ODER ÜBER BREITWAND.COM

21 12

KURZFILMTAG 2023

**DIE BESTEN KURZFILME AM KÜRZESTEN TAG DES JAHRES
IN VERBINDUNG MIT WEITWINKEL E.V.**

AUF SAND GEBAUT

GEWINNER SHORT PLUS AWARD 2023

In der fiktiven Welt eines surrealen Gebäudes ignoriert eine hedonistische Gesellschaft weitestgehend - bis auf Lin.

DE 2022, 30 Min., Regie: Florian Paul, Drehbuch: Natalie Baudy, Florian Paul, Besetzung: Elisa Schlott, Konstantin Gries, Oliver Stokowski

BLOODY SECRETS

Als Symbol des Friedens darf Hanna die Hochzeit ihrer hochschwangeren Schwester Lilian ausrichten. Doch vom verbrannten Brautstraß bis hin zum Bloody Mary auf dem Brautkleid geht auf diesem Fest alles schief.

DE 2023, 21 Min., Regie: Helena Herb, Drehbuch: Pia Stummer, Besetzung: Nathalie Schott, Silke Franz, Miguel Francisco

GLÜCKSTAG

Hochsommer in München. Der verwitwete Rentner sammelt die Überreste der in der Großstadt arbeitenden, badenden und feiernden Menschen ein und fragt sich, ob irgendeiner Radio gehört hat.

DE 2022, 20 Min., Regie & Buch: Bernhard Wohlfahrter, Besetzung: Claus Peter Seifert, Gisela Schneeberger, Grazyna Scherer, Eli Wasserscheid, Veronika von Quast

IDYLL

Ein idyllisches Familienfrühstück in den Tiroler Bergen – auf den ersten Blick. Hinter dem Frieden verbirgt sich ein Familiendasein voller Gefühle der Distanz, der Nähe, dem Neid und der Liebe.

DE 2022, 10 Min., Regie: Fanny Rösch, Drehbuch: Fanny Rösch, Lisa Hagleitner, Besetzung: Juliane Köhler, Michael Rösch, Jette Rösch, Fanny Rösch

SVEN NICHT JETZT, WANN DANN ...?

Es ist ein schöner Sommertag im Freibad. Sven hat es sich schon lange vorgenommen: Er wird vom Sprungturm springen. oder doch besser nicht ...

DE 2021, 3 Min., Regie & Buch: Jens Rosemann

VIC

Von Influencerin Vic erscheint ein pornografisches Video im Netz. Erst bricht ein Shitstorm aus, dann postet sie: „Deepfake!“. Vics Followerzahlen schießen in die Höhe. Manche stellen ihre Glaubwürdigkeit in Frage. Wem glauben wir im Internet?

DE 2023, 16 Min., Regie: Luis Schubert, Drehbuch: Yashi Freitag, Gordon Dohle, Luis Schubert, Besetzung: Luise Emilie Tschersich, Elaine Cameron, Marc Schöttner, Melanie Fouché, Lutz Thase



20 12

**DIE UNWAHRSCHEINLICHE PILGERREISE DES HAROLD FRY
GAUTINGER FILMNACHMITTAG**

Harold erhält einen Brief von seiner ehemaligen Kollegin Queenie. Harold beschließt, der todkranken Frau zu schreiben. Als er den Brief einwerfen will, hat er das Gefühl, dass Queenie so lange leben wird, so lange er sich auf den Weg zu ihr begibt. So beginnt er die mehreren hundert Meilen, die ihn von Queenie trennen, komplett zu Fuß zurückzulegen. Solange er weiterläuft, wird Queenie weiterleben.

GB 2022, 108 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hettie MacDonald, Drehbuch: Rachel Joyce, Besetzung: Jim Broadbent, Penelope Wilton, Linda Bassett, Kamera: Kate McCullough

20 12

**TATSÄCHLICH LIEBE
UNSER WEIHNACHTSGESCHENK
EINTRITT 5,- EURO**

London in der Vorweihnachtszeit. Der neue Premierminister tritt sein Amt an und verliebt sich gleich am ersten Tag Hals über Kopf in das Mädchen, das ihm den Tee serviert. Zum Glück ist er unverheiratet. Auch die Schwester des Premierministers findet eine neue Liebe, genauso wie acht weitere Menschen im näheren Umkreis. Pünktlich zu Weihnachten kreuzen sich ihre Wege.

GB 2003, 132 Min., FSK ab 6 Jahren, OmU, Regie & Buch: Richard Curtis, Besetzung: Hugh Grant, Liam Neeson, Heike Makatsch, Rowan Atkinson, Kamera: Michael Coulter
**IN SEEFELD + IN OMU AM 17.12., 17:00 UHR
IM KINO GAUTING, EINTRITT 5,- EURO**

20 12

**HOW TO BLOW UP A PIPELINE
AGENDA KINO IM GESPRÄCH
MIT CHRISTIANE LÜST**

Eine Gruppe von militanten Umweltaktivistinnen findet sich in der Wüste ein, um eine Mission vorzubereiten: Ihr Plan ist die Sabotage einer Pipeline, um das Geschäft mit dem Öl in Schieflage zu bringen, und so für Veränderung zu sorgen, wo andere Formen des Widerstands an ihre Grenzen stoßen. Basierend auf dem gleichnamigen Buch von Andreas Malm.

US 2022, 103 Min., FSK ab 12 J., Regie: Daniel Goldhaber, Drehbuch: Ariela Barer, Jordan Sjol, Daniel Goldhaber, Besetzung: Ariela Barer, Kristine Proseth, Lukas Gage, Forrest Goodluck, Sasha Lane, Kamera: Tehillah De Castro

26 12

RUINENSCHLEICHER UND SCHACHTERLEIS MIT FILMGESPRÄCH

Portrait der (jungen) Nachkriegsgeneration in München. Mit einer Montage aus Interviews, Fotos und Filmausschnitten entsteht ein authentisches Bild dieser Epoche.

Von Bomben zerstörte Häuser, US-Soldaten, die Coca-Cola und Kaugummis spendieren, Sprachlosigkeit gegenüber der nationalsozialistischen Vergangenheit und die Hoffnung auf einen Neuanfang: Die Nachkriegsjahre in München hatten viele Facetten. Was prägte den Alltag und die Sehnsüchte der Kinder und jungen Erwachsenen? Welchen Einfluss hatten die Präsenz amerikanischer Soldaten und ihre Musik auf die Menschen in unserer Stadt?

Mit Filmgespräch

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Michael von Ferrari, Angelika Wimbauer, Lutz Eigel

28 12

MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN GAUTINGER FILMGESPRÄCH

Seit dem Verlust seiner Frau hat Andrew Blake keinen Sinn mehr für das Schöne in der Welt. Ein letzter Impuls treibt ihn jedoch dazu, nach Frankreich auf den Landsitz zurückzukehren, auf dem er einst seine Frau kennenlernte. Als er in Beauvillier ankommt, wird Blake aufgrund eines Missverständnisses als Butler auf Probe eingestellt. Inmitten der exzentrischen Herrschaften und der Bediensteten nimmt sein Leben schließlich eine entscheidende und unerwartete Wendung.

IM GESPRÄCH MIT PFARRER ECKART BRUCHNER. KINO GAUTING, 28.12., 19:30 UHR

LU/FR 2023, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie: Gilles Legardinier, Drehbuch: Gilles Legardinier, Christelle Henon, Besetzung: John Malkovich, Fanny Ardant, Philippe Bas, Kamera: Stéphane Le Parc

29 12

DOUBLE-TROUBLE: SPORTS-NIGHT + SNEAK PREVIEW

THE BIG LEBOWSKI

Anfang der 1990er gerät ein gutmütiger Späthippie, der neben Joints und harten Cocktails nur Bowling im Kopf hat, durch eine Verwechslung in eine Entführung-affäre, die ihn zum unfreiwilligen Spielball unterschiedlicher Interessen werden lässt. Die Coen-Brüder zeigen ein unerhörtes Sensorium für den übergeschnappten Geist der gegenwärtigen Zeit und inszenieren ihren Film virtuos in einer faszinierend-absurden Bilderflut mit famosen Darstellern und tollen Sounds von Mozart bis Bob Dylan. Auf hohem surrealistischen Niveau wirft THE BIG LEBOWSKI auf das Leben auch den Schimmer alpträumhafter Komik. Man wundert sich nicht, dass der Film schnell zu einem Kultfilm avancierte.

USA 1998, 112 Min., FSK ab 16 J., Regie: Joel & Ethan Coen, Besetzung: Jeff Bridges, Julianne Moore, Phillip Seymour Hoffmann, John Turturro, Ben Gazzara

ANSCHL. SNEAK PREVIEW EINES ZUM THEMA PASSENDEN FILMS. EINTRITT: 15,- EURO, INKL. GETRÄNK



Tati

CAFE BAR RESTAURANT

1.12. Cocktail-Abend
9.12. / 16.12. / 22.12. / 24.12. Geschlossen
23.12. Pre Christmas Friday Sounds
26.12. Cocktail-Abend

Mo, Mi, Do 16:30 - 23:00, Fr, Sa 16:30 - 24:00
So 14:30 - 22:00
Dienstag Ruhetag

Wenn Sie vor dem Kino noch in unser Restaurant gehen wollen, freuen wir uns sehr. Bitte planen Sie aber etwas mehr Zeit für Ihr Essen ein und freuen Sie sich an einem schönen, nicht hektischen Abend.

Reservierungen unter:
089-89501002



BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 30 11 — 27 12

